

Universitat  
de Lleida

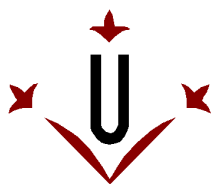
# DOSSIER

# TREBALL FINAL DE MÀSTER

**Màster en Psicopedagogia**

CURS 2021 / 2022

Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social  
Universitat de Lleida





## Treball Final de Màster en Psicopedagogia

Segons el que estableix el Reial Decret 1393/2007, de 29 d'octubre, sobre l'ordenació dels ensenyaments universitaris oficials, els ensenyaments de Màster tenen com a finalitat l'adquisició per l'estudiant d'una formació avançada, de caràcter especialitzat o multidisciplinari, orientada a l'especialització acadèmica o professional, o bé a promoure la iniciació en tasques investigadores. Al seu article 15 de *Directrius per al disseny de títols de Màster Universitari*, estableix que aquests ensenyaments hauran de concloure amb l'elaboració i defensa pública d'un Treball de Final de Màster, que en el cas del Màster de Psicopedagogia és de 6 ECTS.

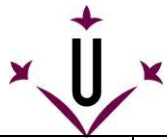
El Treball Final de Màster compendia la formació adquirida durant els ensenyaments realitzats al màster i reflecteix les competències de les diferents matèries de les quals aquest es compon.

### 1-Temàtica

L'alumne haurà de demostrar l'adquisició de les competències del màster en l'aprofundiment en un tema concret i relacionat amb els processos Psicopedagògics dels diversos àmbits de professionalització del màster: educatiu, sociolaboral i/o d'acció social.

Seria important que l'alumne seleccioni el tema d'estudi del Treball Final de Màster en alguna problemàtica del camp professional on li agradaria ubicar-se professionalment o en algun tema del seu interès personal.

Nom Tutor/a	Núm. Alumnes	Línies de recerca
Balsells Bailon, Maria Angeles	6	Intervenció psicopedagògica amb l'adolescència en situació de vulnerabilitat en Centres de Secundària
		Intervenció psicopedagògica amb l'adolescència en situació de vulnerabilitat en Contextos d'Educació no formal
		Preservació familiar, parentalitat positiva i treball amb famílies
		Protecció a la infància i l'adolescència
		Innovació psicopedagògica per l'atenció de diferents col·lectius en situació de vulnerabilitat: famílies en risc i alt risc social, maltractaments i negligència familiar, infància i adolescència en desemparament, adolescència LGTBI, violència de gènere, acolliments familiars i acolliments residencials i reunificació familiar.
de la Fuente Romero, Juan Francisco	3	Gestió avançada, desenvolupament organitzatiu i canvi cultural a les organitzacions
		Organitzacions i persones: Construcció d'entorns laborals efectius, saludables i basats en el compromís
		Aprenentatge i desenvolupament professional a les organitzacions. Gestió estratègica i innovació
		Projectes de responsabilitat i innovació social empresarial. Orientació de les organitzacions als grups d'interès
		Connexió (i desconexió) entre oferta i demanda al mercat de treball
		Factors educatius, socials i culturals relacionats amb l'ocupabilitat de persones i col·lectius
		Qualitat i excel·lència en entorns d'educació no formal



Filella Guiu, Gemma	3	Educació emocional, competències emocionals i regulació emocional
		Resolució positiva de conflictes
		Videojocs educatius
		Assertivitat
		Orientació acadèmica, personal i professional.
Isus Barado, Sofia	6	Competències professionals
		Orientació i inserció sociolaboral
		Formació dual
		Educació i patrimoni
		Educació Mediambiental
Jové Monclús, Glòria	1	Aprendre a comunicar-nos a través de l'art contemporani i dels recursos comunitaris en la formació de mestres.
Llevot Calvet, Núria	1	Mediació i Educació Intercultural
		Relació família i escola
		Cooperació Europa-Àfrica
		Diversitat religiosa
Palau Domingo, Ona	2	Discapacitat
		Salut Mental
		Burnout professional i salut
		Migració
Pifarre Turmo, Manuela	1	Desenvolupar, orquestrar i avaluar processos de creativitat col·laborativa amb tecnologia mòbil a secundària
		Experimentació d'una brúixola inclusiva com a eina per promoure pràctiques educatives inclusives a l'escola
Ros Morente, Agnès	5	Educació emocional, competències emocionals i regulació emocional
		Resolució positiva de conflictes
		Videojocs educatius
		Assertivitat
		Orientació acadèmica, personal i professional.
Segura Torres, Joan	2	Direcció escolar
		Inspecció educativa
		Organització de centres educatius
		Activitat física
		Inclusió educativa
Selfa Sastre, Moisés	1	Estratègies per l'aprenentatge de la Lectura i l'Escriptura.
		Literatura Infantil i Juvenil i orientació psicopedagògica
Torrelles Nadal, Cristina	6	Treball en equip
		Psicologia Positiva (benestar i felicitat de les persones)
Valls Gabernet, Pepa	1	Innovació docent a l'educació superior
		Pedagogia crítica
		Vida independent de persones amb discapacitats intel·lectuals
Verdú Surroca, Noemí	4	Atenció i intervenció primerenca Socialització, coneixement d'un mateix i dels altres La neurodidàctica, desenvolupament de la memòria i de la creativitat Aprenentatge col·laboratiu Processos d'avaluació Intel·ligència emocional, autoregulació i autocontrol

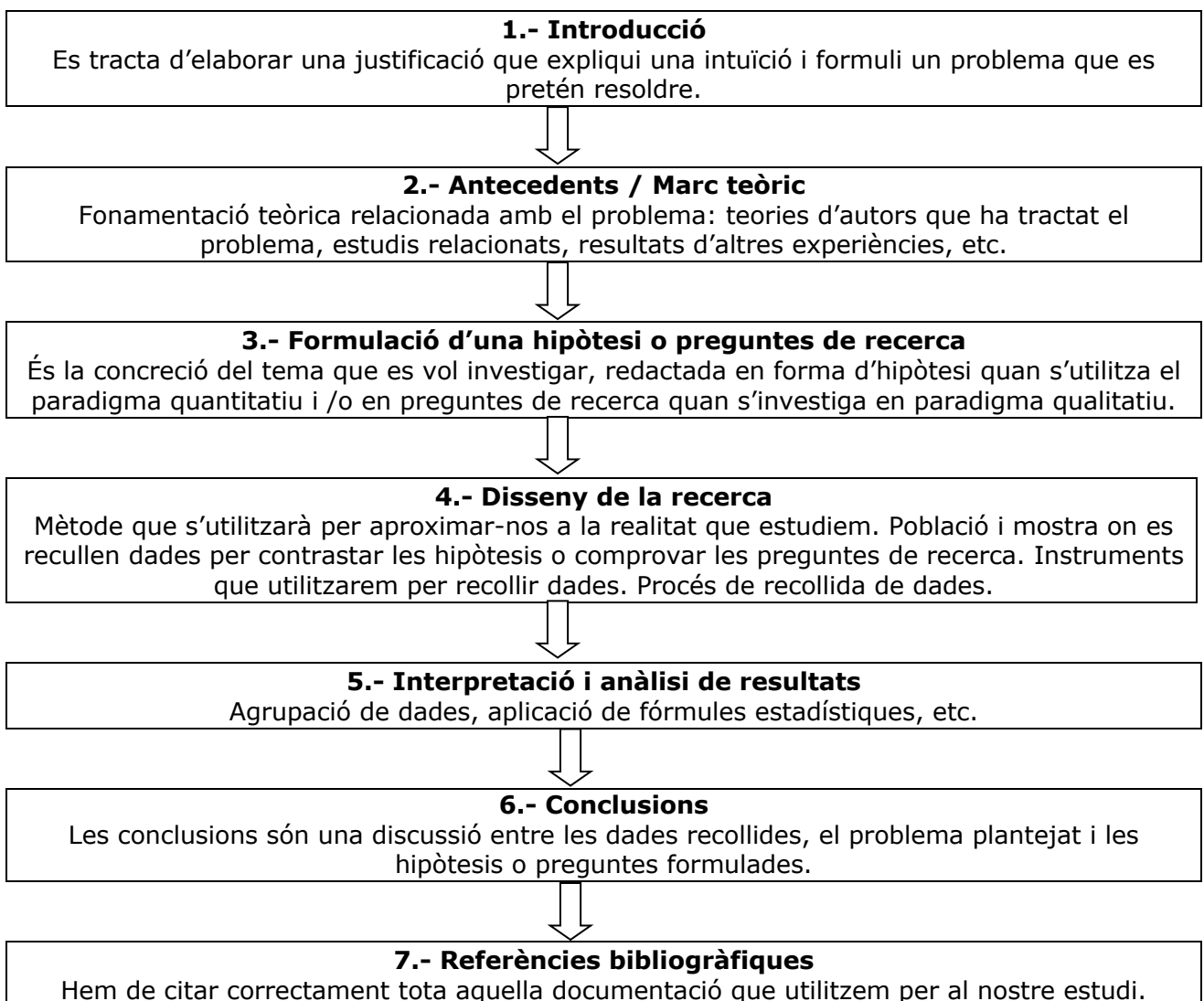


## 2-Estructura

El treball final de màster ha de tenir l'estructura bàsica d'un projecte de recerca educativa, dissenyant una petita investigació.

**Per aquest TFM és suficient amb la realització dels quatre primers apartats més la bibliografia:** 1.- Introducció, 2.- Antecedents/Marc teòric, 3.- Formulació d'una hipòtesi o preguntes de recerca, 4.- Disseny de la recerca i 7.- Referències bibliogràfiques.

### DISSENY D'UNA RECERCA EDUCATIVA (PROCÉS HIPOTÈTIC-DEDUCTIU)



El treball s'ha de presentar en un document escrit (en paper o digital) que tingui **entre 30 i 60 pàgines**. Si cal, es pot completar amb annexos. Per la redacció del document es pot consultar la guia que facilita l'AQU: [http://www.aqu.cat/doc/doc\\_26365669\\_1.pdf](http://www.aqu.cat/doc/doc_26365669_1.pdf)

Per les referències bibliogràfiques es recomana que s'utilitzi la norma APA. Trobareu més informació al Servei de Biblioteca (BiblioGuies): <https://biblioguies.udl.cat/comcitar> i <https://biblioguies.udl.cat/comcitar/estils/apa>

### 3. Tutoria i seguiment

---

Els estudiants poden elegir el tutor/a del TFM en funció de les línies de recerca del professorat. En cas d'excés de demanda en una línia de recerca serà la coordinadora qui faci l'assignació dels alumnes als diferents tutors. Cada estudiant es posarà en contacte amb el seu tutor/a assignat i determinarà la temàtica i pla de treball en funció del calendari previst.

### 4. Cronograma

---

Per al curs 2021/2022 s'estableixen, d'acord amb el calendari acadèmic de la Universitat de Lleida, els següents terminis:

Tasca	Data		Lloc	Responsable
Assignació de tutors/es de TFM	9/12/2021		Campus Virtual	Coordinadora
	<b>1r termini</b>	<b>2n termini</b>		
Lliurament de l'esborrany de TFM	24/05/2022	20/07/2022	Campus Virtual	Alumne
Lliurament del TFM definitiu	07/06/2022	14/09/2022	1. Registre de secretaria 2. Campus Virtual (Activitats)	Alumne
Defensa dels TFM davant la comissió avaluadora	15/06 fins a 30/06/22	16/09 fins a 26/09/22	per determinar	Alumne

Un cop realitzat el TFM i amb el vistiplau del tutor/a, l'alumne registrarà a la Secretaria de la FEPTS un exemplar. Aquest treball registrat el lliurarà al seu tutor/a. També cal que lliuri una còpia digital en PDF a la secció d'activitats de l'assignatura Treball Final de Màster.

Aquelles persones que només els hi queden els 6 crèdits del Treball de Final de Màster, podran presentar aquest TFM a finals de desembre.

### 5. Avaluació del Treball Final de Màster

---

El Treball Final de Màster s'avaluarà mitjançant una rúbrica (**annex 1**) que contempla:

- Avaluació global del Treball
- Ús de les teories
- Metodologia de recerca
- Aspectes formals
- Tutories
- Defensa del TFM

La defensa del TFM es farà en sessió pública, mitjançant l'exposició oral del seu contingut o de les línies principals del treball, durant un temps màxim de 20 minuts. Els membres de la comissió avaluadora podran plantejar a l'estudiant les qüestions que considerin oportunes relacionades amb el treball presentat. És per això que es contempla que cada alumne compta



amb 30 minuts per exposició (20+10). La comissió avaluadora del TFM, l'ha de compondre 2 professors/es del Màster, designant entre ells un/a president/a i un/a secretari/a.

## **6. Bibliografia**

---

**Caicedo Celis, C., & Pastor Pérez, X. (2016). ¿Cómo elaborar un trabajo final de máster? Editorial UOC.**

Amb aquesta obra es pretén aconseguir un reeixit treball final de màster (TFM): aplicació pràctica en la qual es posen en relació teoria i mètodes del programa. El TFM té com resultat un document que combina reflexió acadèmica i formulació d'un projecte a aplicar en l'àmbit professional,

**Castelló, M. et al. (2007). Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias. Barcelona: GRAÓ.**

Aquest llibre guia l'estudiant en el procés d'escriure i llegir per aprendre. Indaga en diferents gèneres de l'escriptura i intenta que l'alumnat els compregui i comenci a posicionar-se dins d'ells. Proporciona elements de reflexió i ajuda als que s'enfronten a treballs acadèmics i guia als tutors en els processos d'orientació d'aquesta envergadura. A més, ofereix algunes pautes de com s'han d'exposar oralment aquests treballs i estratègies de comunicació.

**Clanchy, J. & Ballard, B. (2000). Cómo se hace un trabajo académico: Guía práctica para estudiantes universitarios. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.**

Manual sobre l'elaboració, entre molts de possibles, de treballs centrats en les àrees de ciències socials i filosofia i lletres basats en estratègies de lectura, anàlisi, deducció i argumentació pròpies dels estudis universitaris. En el transcurs dels capítols el lector trobarà exemples clarificadors i recursos bibliogràfics per seguir aprofundint en aquells aspectes que més l'interessin.

**Cunha, I. D. (2016). El trabajo de fin de grado y de máster: redacción, defensa y publicación. Editorial UOC.**

Aquest llibre ens proporciona una guia per a la redacció de projectes de recerca que pot ser de gran ajuda tant per a la realització de treballs finals de grau o màster, com para estudiants de doctorat que inicien el seu treball de recerca. Es tracta d'una obra molt bé organitzada que pot constituir un excel·lent material docent per a les assignatures relacionades amb els treballs finals, així com una obra de consulta de gran utilitat per a investigadors de diferents àrees de coneixement

**Durán Martínez, R., Gómez Gonçalves, A., Sánchez Sánchez, M. E., Aijón Oliva, M. Á., Corrochano Fernández, D., Cruz Rodríguez, J., ... & Martín Pastor, E. (2017). Guía didáctica para la elaboración de un trabajo académico**

Aquesta publicació neix amb la intenció d'ajudar als estudiants universitaris al moment en què han d'enfrontar-se a l'elaboració d'un treball acadèmic, ja sigui un Treball de finalització de Grau (TFG), Treball de finalització de Màster (TFM) o qualsevol altre estudi de similar naturalesa. D'aquesta forma, es decideix confeccionar una guia senzilla, clarament estructurada i amb un llenguatge accessible, així com acompanyar el text d'un component gràfic innovador.

**Gómez, M. S., & Pescador, J. T. (2011). Los trabajos fin de máster en el EEES: usos heredados frente al concepto de crédito ECTS. Iniciación a la Investigación, (6).**

---





L'anàlisi de la situació actual posa de manifest que en els estudis de màster oficials, vigents des del 2005, els treballs fi de màster tenen un tractament heterogeni heretat de la situació anterior, que generalment menysvalora la dedicació de l'alumne i desvirtuen el concepte de Crèdit Europeu o ECTS. Aquests usos tendeixen a mantenir-se, ja que el caràcter singular dels treballs fi de màster sembla deslligar-los de la resta de matèries de la titulació i permetre un tractament discrecional. No obstant això, si no arriben a corregir-se podrien sorgir problemes importants pel que fa a la relació legal dels estudiants amb les universitats, el reconeixement del treball de l'alumne en el Suplement Europeu al Títol i en el propi prestigi de les universitats.

**Martínez, L. J. (2016). Cómo buscar y usar información científica: Guía para estudiantes universitarios 2016.**

Aquesta Guia està escrita per a estudiants universitaris de grau i de màster. No és un instrument d'iniciació a la recerca i manca d'altres pretensions. Intenta ajudar als qui la consultin a utilitzar la informació científica en els seus estudis com un recurs rellevant amb el qual aprendre i formar-se, per convertir-se en professionals ben preparats. Constitueix una exposició sistemàtica, general i introductòria del tema. Naturalment, la noció d'informació científica respon a una demarcació per qualitat i especialització i es refereix per tant a totes les disciplines acadèmiques que s'imparteixen a la universitat, en qualsevol branca del coneixement

**Antoranz, S. (2017). Cómo elaborar y defender un trabajo académico en humanidades: del trabajo de fin de grado al trabajo fin de máster [en ePub]. Bubok, Madrid**

El lector es troba davant una obra utilíssima per desenvolupar de forma reeixida els treballs acadèmics davant els quals haurà d'enfrontar-se i mesurar-se al llarg dels estudis superiors en el camp de les humanitats. Es tracta d'un text que exposa el procediment per a la confecció del TFG i del TFM, que aclareix les normes que regulen la seva elaboració i presentació, tot això condició de possibilitat de l'acte comunicatiu al món universitari

**Prados, M. Á. H., & García, G. B. (2017). Guía para proyectos de investigación en ciencias sociales. Cómo elaborar un TFG, un TFM o una Tesis Doctoral. CPU-e, Revista de Investigación Educativa, (24), 240-243.**

La falta de preparació prèvia dels alumnes i la dispersió en les orientacions que reben dels professors contribueixen a generar desconcert en els alumnes, la qual cosa ha portat a Ángel Montes i Alberto Montes a l'elaboració d'aquesta guia per facilitar el desenvolupament dels TFG, TFM

**Rigo, A. & Genescà, G. (2000). Tesis i treballs: Aspectes formals. Vic: Eumo.**

Manual que tracta de resoldre els dubtes formals i de convencions necessàries quan s'està en el procés de redacció d'una tesi o tesina. Per saber les pautes en base a l'elecció del tema, al mètode i la investigació els escriptors referencien el treball d'Umberto Eco sobre "Cómo se hace una tesis" que ja hem indicat més amunt.

**Riquelme, J. (2006). Canon de presentación de trabajos universitarios. Modelos académicos y de investigación. Salamanca: Aguacilara.**

L'autor indaga en l'execució acadèmica, a través de les paraules i els signes escrits per tal de mostrar el contingut del que s'exposa o argumenta. Explica com s'ha de lliurar (correccions, revisió, presentació, etc.) , a l'hora que tracta dels diferents estils —



presentació, redacció i organització— i de l'estructura dels seus continguts. Emfasitza la llegibilitat tipogràfica com a tret de estil, tot recomanant claredat, concisió, correcció i precisió.

**Sánchez, J. (coord.) (2006). Saber escribir. Madrid: Instituto Cervantes.**

Lobato coordina en una amplíssima obra de 513 pàgines, a diversos experts que ofereixen un immillorable manual sobre com escriure correctament. Un cop explicades les claus de la llengua espanyola i de la comunicació eficient, s'orienta al futur escriptor sobre l'ortografia, la correcció gramatical —usos i normes— el procés d'escriptura, la construcció del text: formes, estils, models, modalitats, centrant-se en els textos acadèmics i d'opinió. Sempre en la línia de qualitat pròpia de l' Instituto Cervantes

**Soriano, R. (2008). Cómo se escribe una tesis. Córdoba: Berenice.**

És una de les poques guies en llengua castellana que faciliten el treball de planejament i redacció d'una tesi o d'un treball d'investigació. Detalla les fases, les condicions en què treballar, la postura ètica i honesta de l'investigador, indicant també com evitar la desmotivació i el desànim. Molt àgil, pràctica i basada en l'experiència de l'autor i en les aportacions del seu alumnat.

**Walker, M. (2000). Cómo escribir trabajos de investigación. Barcelona: Gedisa.**

El llibre orienta i informa a l'estudiant sobre com han d'escriure treballs de recerca. Instrueix sobre destreses bàsiques de recerca: restringir un tema, utilitzar les fonts d'una biblioteca, registrar la informació i organitzar el material. Ofereix orientació en el procés d'escriure i en la documentació monogràfica: escriure esborranys, revisar, preparar una bibliogràfica, integrar fonts i produir una versió final.







## Màster en Psicopedagogia. Curs 2021/22

### Fitxa d'avaluació del Treball de Fi de Màster

Fitxa proposada per l'AQU en la Guia Com elaborar, tutoritzar i avaluar un Treball de Fi de Màster.  
AQU Catalunya-2013. Dipòsit legal: B-12.534-2013

<b>Nom i cognoms:</b>		
<b>Data:</b>		
<b>Títol del TFM:</b>		
<b>Títol del Màster:</b>		
<b>Professor/a tutor/a:</b>		
<b>Comissió avaluadora:</b>		
<b><i> criteris d'avaluació</i></b>	<b>Ponderació</b>	<b>Valoració de 0 a 10</b>
<b>I. Avaluació global del Treball</b>	<b>15%</b>	
1. Claredat en la formulació dels objectius i dels problemes		
2. Coherència interna del treball		
3. El treball mostra l'ús del pensament crític		
4. Rellevància: utilitat		
5. Rellevància: originalitat i innovació		
6. Proposta per a l'aplicació pràctica dels resultats		
<b>II. Ús de les teories</b>	<b>10%</b>	
7. Explicació de les teories que fonamenten el treball		
8. Síntesi i integració de les teories i el tema		
9. Contribució a l'avenç teòric		
10. Aportacions a la societat i a l'ètica professional		
<b>III. Metodologia de recerca (Finalitat a)</b>	<b>10%</b>	
11. Adequació de la metodologia a la temàtica		
12. Instruments d'investigació apropiats		
13. Descripció dels mètodes utilitzats		
14. Interpretació de dades i resultats		
15. Coherència i adequació de les conclusions		
<b>IV. Aspectes formals</b>	<b>10%</b>	
16. Ordre i claredat en l'estructura del treball		
17. Normativa (ortogràfica, sintàctica, etc.) i correcció formal		
18. Referències bibliogràfiques actualitzades i adequades		

